

CO
NE
XÃO
BRASIL



APRESENTAÇÃO

O Projeto **Conexão Brasil** promoverá a difusão e o acesso à produção cultural, focado as artes musicais contemporâneas de excelência, atendendo a princípios de interesse público, proporcionando democratização, descentralização e acessibilidade. As ações desse projeto são estruturadas buscando: priorizar apresentações de espetáculos locais e nacionais de linguagens variadas, que tenham em comum a ousadia na pesquisa conceitual e estética, propondo inovações experimentais com linguagens, espaços e tecnologias.

O Conexão Brasil é um projeto de caráter artístico, cultural e social que tem como objetivo fomentar a expressão artística em locais com escassez de cultura, arte e cidadania. Para além disso, buscamos através da manifestação artística – de e baseada em produtos culturais locais e nacionais – meios de proporcionar a qualidade de vida.

A ampliação de apresentações desse projeto incluindo 15 praças públicas de favelas e comunidades urbanas de Belém, contribui para a maior abrangência da circulação da arte, possibilitando a formação consistente de públicos, aperfeiçoamento dos profissionais das artes teatrais e a visibilidade da arte produzido na região Norte do País.

OBJETIVOS

O projeto Conexão Brasil é uma iniciativa que visa promover o acesso e transformar a relação de jovens das favelas e comunidades urbanas de Belém com a cultura, proporcionando oportunidades de desenvolvimento pessoal, inclusão social e crescimento profissional, pautados no entendimento de que os jovens são produtores culturais em potencial, que precisam de oportunidade ou iniciativas que fomentem o desenvolvimento de linguagens e expressões artísticas.

Este é um projeto de intercâmbio nacional, que seleciona produções cênicas e musicais, e, contribui para o desenvolvimento, fomento e promoção das artes cênicas por meio de ações variadas que atingem um universo complexo de artistas. Ressalta-se que a arte contemporânea e o teatro são sinônimos de transgressão, investigação, estudo, movimentação interna e externa e, subversão. A linguagem cênica e suas formas plurissignificantes, giratórias, estão presentes para serem contempladas e discutidas como material estético de linguagem.

PÚBLICO ALVO/ GERAÇÃO DE RENDA

O projeto Conexão Brasil tem como metodologia de trabalho uma dinâmica que fomenta o trabalho para os jovens artistas e promove a cultura para as juventudes, reconhecendo os jovens como sujeitos de direitos universais, geracionais e singulares. A cidade de Belém possui uma grande parcela de jovens com poucas oportunidades de acesso à cultura e de participação ativa na vida social e cultural. Muitos enfrentam barreiras socioeconômicas e falta de espaços e iniciativas que estimulem seu desenvolvimento criativo e a expressão cultural. O Projeto Conexão Brasil visa preencher essa lacuna, proporcionando aos jovens oportunidades concretas de acesso à cultura, capacitação e desenvolvimento de habilidades.

CONTRAPARTIDAS

CHANCELAS: Chancela de “apresenta” e “patrocínio” em comerciais de TV, sites e todas as mídias de divulgação feitas pelo projeto;

TRUCKDOOR: divulgação do evento em caminhão Truckdoor circulando por toda a cidade de realização do projeto, pelo período de 15 dias, antes do evento;

OUTDOOR: divulgação do evento em 30 outdoor por toda a cidade de realização do projeto;

CAMAROTE: o patrocinador terá direito a um camarote exclusivo decorado no festival com capacidade para até 30 pessoas;

TESTEIRA DE PALCO: o patrocinador terá sua marca fixada em toda a testeira do palco;

BALÃO BLIMP: o patrocinador terá direito de colocar balões blimp nas áreas onde ocorrer o evento;

PÓRTICO DE ENTRADA: o patrocinador terá sua marca fixada em tamanho grande no pórtico do evento;

CONTRAPARTIDAS

VÍDEOS INSTITUCIONAIS: Exibição de vídeo institucional do Patrocinador com duração máxima de 5min. No início de cada apresentação;

LOCUÇÃO EM OFF: narração do nome do Patrocinador durante e no final de todas as apresentações;

BANNERS INSTITUCIONAIS: exposição de banner do Patrocinador no local do evento em espaço escolhido pela organização e previamente acordado com a empresa patrocinadora;

CESSÃO DE DIREITOS: O Patrocinador poderá mencionar seu apoio ao projeto sempre que achar oportuno, sem ônus, incluindo, fotos, vídeos, reportagens, entrevistas;

CATÁLOGO: O Patrocinador terá duas páginas e meia com propaganda e divulgação do Patrocinador no catálogo oficial do evento;

BANNER GIGANTE: serão confeccionados com a marca do Patrocinador 01 banners gigante (impressão colorida, formato 8Mx3M), fixados no local do evento;

CONTRAPARTIDAS

BACKDROP: inserção da marca do Patrocinador no Backdrop para entrevistas dos Artistas, organizadores e diretores do projeto;

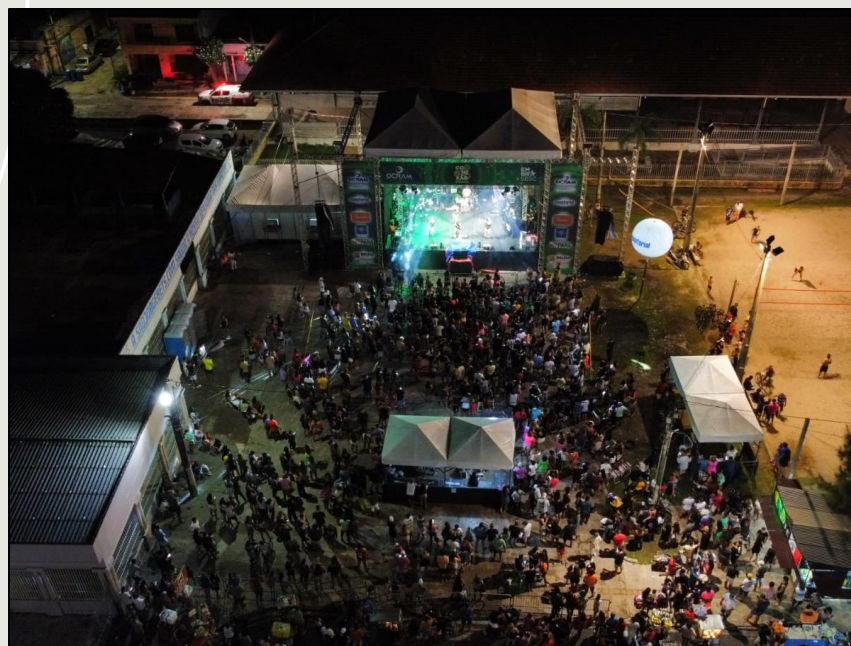
COMERCIAIS DE TV: Inserção de 30 comerciais de TV do Evento;

REPORTAGENS: Citação do Patrocinador em reportagens e coletiva de imprensa do projeto, bem como utilização da marca, tais como: camisas, bonés e outro produto do patrocinador.

PONTO DE ENCONTRO: o patrocinador receberá o nome do ponto de encontro onde acontecerá parte das atividades formativas, além de informações do Festival e shows.

ASSESSORIA DE IMPRENSA: contratação de empresa especializada em divulgação, comercialização e relação com imprensa.

FOTOS última edição



FOTOS última edição



DIVULGAÇÃO última edição



DIVULGAÇÃO última edição



CLIPPING última edição

Conexão Brasil terá shows em Icoaraci

Evento gratuito segue até sábado com convidados como Valéria Paiva e Edilson Moreno

ABERTO

Da Redação

Com o objetivo de promover um intercâmbio cultural no território nacional, aproximar e engajar as comunidades, democratizar o acesso à arte, cultura e cidadania, Icoaraci receberá, de hoje, 10, até sábado, 13, o projeto Conexão Brasil. Foram selecionados para esta edição artistas como Valéria Paiva, da Banda Fruto Sensual, Kim Marques, Edilson Moreno e a turma do I Love Pagode. A programação gratuita ocorrerá na Praça Pio XII (matriz), sempre das 16h às 21h.

"O projeto começou em São Paulo e está em sua segunda etapa, na cidade de Belém", explica o produtor executivo do projeto, Will Jr. "A seleção de artistas, assim como em outras cidades, foi feita de forma conjunta com produtores locais. Foi levando em consideração o gosto popular, a qualidade técnica e artística de cada artista paraense. Após esta etapa em Belém, iremos para Bom Jesus e Breves, na Ilha do Marajó. Até o final de 2024, iremos circular por Brasília, Rio de Janeiro e Curitiba", completa.

"Para nós, que temos integrantes que são de Icoaraci, a representatividade que esse evento passa para a comunidade é de extrema importância. São eventos como esses que despertam no coração dos jovens, das crianças, um contato maior com



Valéria Paiva comanda o Fruto Sensual durante a abertura da programação nesta quarta-feira. FOTO: DIVULGAÇÃO

a arte, e traz alegria para as famílias", comenta Thaciane Pintoja, vocalista da banda Batidão do Melody, atração desta quarta-feira, às 20h.

Suanny Batidão, que se apresenta com sua banda na sexta-feira, às 19h, diz que está ansiosa pela experiência. "Vamos levar um show bem dançante, alegre, muito divertido para esse público maravilhoso da Vila Sorriso, que já conhece o nosso trabalho e sempre recebe a gente com muita alegria", elogia.

Ela também destaca a oportunidade de viajar com o Conexão Brasil para outras cidades, levando o ritmo do Pará. "Isso nos impulsiona muito, poder levar nossa arte para pessoas de todas as idades, num evento tão gran-

de, com vários artistas, de vários ritmos, de forma gratuita para toda a população, é muito maravilhoso. Nós da equipe Suanny Batidão estamos muito felizes em poder participar desse projeto tão lindo", declarou a cantora.

A batida das aparelhagens também estará representada pelos DJ Edilson e Edilson, do Mega Príncipe Negro. Os irmãos dizem que é um privilégio participar do projeto. "O nome já diz tudo. 'Conexão Brasil' é a conexão com a música, a conexão com a periferia, a conexão com a nossa gente, com aqueles que falam a língua da música paraense em especial. E esse ano vamos estar juntos na Praça Matriz de Icoaraci".

O público pode esperar todo o espetáculo pelo qual as aparelhagens são conhecidas. "A gente está preparando um mega show, um show piracésimo muito top, levando toda a mega estrutura da aparelhagem. Enfim, momento único participar do projeto Conexão Brasil, conectando a música paraense com o mundo inteiro. E a gente vai fazer de tudo para dar o nosso melhor, fazer uma apresentação para ficar guardada na memória de todos aqueles que forem lá nos prestigiar. Estamos chegando com tudo", declarou o DJ Edilson.

O objetivo do evento é seguir se estendendo por outros territórios, como Bom Jesus do Tocantins, Parau-

apebas, Marabá, Santarém, Altamira e cidades do Marajó como Ponta de Pedras e Breves - onde ocorrerem as próximas etapas no Pará, com patrocínio da Equatorial, através do Programa Estadual de Incentivo à Cultura - Lei Seneac. "O objetivo é identificar grupos, companhias, trupes e artistas de cada território, através da aplicabilidade de ações que aprofundem o diálogo artístico e fortaleçam o senso de pertencimento territorial", afirma Will Jr.

Além disso, a iniciativa busca garantir que pessoas com deficiência física, mental e intelectual, além de mobilidade reduzida, possam desfrutar do evento, já que ele ocorre em ambientes pri-

APROVEITE

Conexão Brasil

Onde: Praça Pio XII (Matriz), Orla de Icoaraci
Quando: Hoje (10), a sábado, 13, sempre das 17h às 21h.
Quanto: Grátis.

ATRAÇÕES

Quarta

17h - OJ Hiroshi
18h - Willy Lima
19h - Banda Mizenil
20h - Banda Batidão do Melody

Quinta

17h - OJ Hiroshi
18h - Thales Fragoso
19h - Banda I Love Pagode
20h - Banda Fruto Sensual

Sexta

17h - OJ Hiroshi
18h - Herick Rafael
19h - Suanny Batidão
20h - Banda Reino Verde

Sábado

17h - OJ Hiroshi
18h - Kim Marques
19h - Edilson Moreno
20h - Príncipe Negro

Nicos com acessibilidade. "É necessário pensar o direito fundamental de fruir com a produção esportiva, artística e cultural", pontua o produtor. Durante o evento, são disponibilizados, por exemplo, intérpretes de libras, rampas de acesso, espaços reservados na plateia, monitores e instalações sanitárias com utilização independente para pessoas com necessidades especiais.

CLIPPING última edição

CONEXÃO BRASIL

Icoaraci tem shows gratuitos

DA REDAÇÃO

O projeto Conexão Brasil, que ocorre de hoje a sábado (13), em Icoaraci, sempre a partir das 17h, tem como objetivo promover um intercâmbio cultural e levar música e entretenimento para a população.

A iniciativa, patrocinada pela Equatorial, irá misturar ritmos e sons para aproximar e engajar as comunidades, democratizando assim, o acesso à arte, cultura e cidadania.

Além de Icoaraci, o projeto irá percorrer, ainda no primeiro semestre de

2024, cidades do Marajó e da região do sul do Pará. Segundo Renata Sade, analista de Marketing da Equatorial Pará, a distribuidora de energia busca apoiar iniciativas que valorizam as expressões locais e o acesso à cultura.

"Acreditamos que, ao apoiar este evento, apresentamos Belém pelos seus 408 anos, contribuindo para o enriquecimento do cenário da cultura local e para o fortalecimento dos laços com a população, levando música e entretenimento para a comunidade", declara Renata.

Vale destacar que o evento está comprometido com a acessibilidade, garantindo que pessoas com deficiência física, mental e intelectual, além de mobilidade reduzida, possam usufruir do espaço. Na estrutura, haverá rampas de acesso, espaços reservados na plateia, monitores e instalações sanitárias com utilização independente. O festival também contará com monitores treinados para auxiliar esse público.

A INICIATIVA

O projeto Conexão Brasil é uma realização da Empresa Brasileira de Produtos e Serviços Culturais,

em conjunto com a Ocrant Produtora e Federação dos Empresários, Produtores e Empreendedores Culturais do Estado do Pará, e conta com patrocínio de Equatorial Energia através do Programa Estadual de Incentivo à Cultura - Lei Semear.



Serviço

Projeto Conexão Brasil

- Local: Praça Pio XII (Matriz), em Icoaraci
- Período: de hoje a sábado (13)
- Evento gratuito

Confira a programação do Conexão Brasil

- Hoje (10)**
17h - Dj Hiroshi
18h - Willy Lima
19h - Banda Mizerê
20h - Banda Batidão do Melody

- Amanhã (11)**
17h - Dj Hiroshi
18h - Thalins Fragoso
19h - Banda I Love Pagode
20h - Banda Fruto Sensual

- Sexta-Feira (12)**
17h - Dj Hiroshi
18h - Herick Rafael
19h - Suany Batidão
20h - Banda Xeiro Verde

- Sábado (13)**
17h - Dj Hiroshi
18h - Kim Marques
19h - Edilson Moreno
20h - Príncipe Negro

Kim Marques está entre as atrações do projeto Conexão Brasil



SÃO PAULO

Série "Chaves" ganha exposição

SÃO PAULO
Agência Estado

No ano passado, o seriado mexicano "Chaves" completou 40 anos desde que foi ao ar pela primeira vez no México. Em 2024, completam-se 40 anos da primeira exibição no Brasil.

Para celebrar esses marcos de um fenômeno duradouro, o Museu da Inauguração e do Som de São Paulo inaugurou Chaves: A Exposição, que abriu suas portas para visitação na sexta-feira 5, no MIS Experience.

Chaves, personagem criado por Roberto Bolaños, conquistou gerações de brasileiros, sendo reprisado durante anos pelo SBT até

algumdos pelo Multishow, último canal brasileiro a mostrar os episódios do seriado. Em 2020, o programa deixou de ser apresentado no Brasil e outros países do mundo, resultado de um problema comercial entre a Televisa,

emissora original do programa, e herdeiros de Bolaños. De acordo com Felipe Pinheiro, produtor executivo da exposição, a chegada de Chaves ao MIS é mais uma demonstração da tradição do espaço em receber grandes exposições sobre sucessos da cultura popular.

"Nosso objetivo, assim como foi o sucesso de Castelo Rá-Tim-Bum que o MIS fez, era trazer uma exposição completa de Chaves. São mais de 20 cenários, mais de 2 mil objetos e maquetes, mais de 2 mil metros quadrados construídos. Assim, temos a

mesma riqueza de detalhes e a imersão que o castelo conquistou no MIS", afirma. Alguns cenários foram reconstruídos para garantir a imersão completa aos fãs do garotinho que "morava" em um barril em uma vila.

"Durante a visitação, as pessoas poderão passar por vários cenários originais, tanto dos episódios de Chaves quanto de Chapolín, mas, além de entrar nos episódios, vão conseguir entrar nos cenários, sentar na escada da vila, na escola do Professor Girafales, fazer uma refeição no restaurante de Dona Florinda", conta Pinheiro.

Estão à mostra itens originais do seriado, como o figurino de Chaves e de Chapolín, as armas do herói atrapalhado e as roupas de Dona Florinda e de Dona Clotilde, a Bruxa do 71. "A gente tem também os roteiros originais, manuscritos do Bolaños, episódios perdidos que nunca vieram para o Brasil", diz o produtor.

Apesar de Chaves ser o principal personagem da exposição e um dos mais conhecidos de Bolaños, ao lado de Chapolín, a exposição também terá espaço para outras criações do comediante: "Dr. Chapatim, Chaparón (Panchada Bonaparte) e Xaveco, ou seja, todos os personagens do mundo de Chespirito. Roberto Bolaños será mostrado como personagem, escritor e ator. Vai haver uma sala dedicada a ele, ao seu amor ao futebol, e uma linha do tempo de tudo que ele fez", pontua Pinheiro.



HORÓSCOPO

Áries
21 de março / 20 de abril
É desnecessário declarar as coisas claras nesta parte do caminho, você pode se dar ampla margem de manobra para a inversão e, seguindo a corrente, ver onde as coisas vão parar, se é que vão parar em algum lugar.

Touro
21 de abril / 20 de maio
Sobrou muita coisa para fazer, muita bagunça para arrumar, admitindo a tempo que nada da excelência para continuar tentando nos seus sonhos, sem importar que sejam tão grandes que não caberiam numa só existência.

Gêmeos
21 de maio / 20 de junho
A persistência é boa, a insistência nem um pouco. A diferença entre um e outro movimento é muito sutil, mas os resultados são radicalmente opostos, a persistência conquista e a insistência enasna. É assim.

Câncer
21 de junho / 21 de julho
Parta do princípio das suas necessidades e do que seja prioritário para acontecer para que sejam supridas. Depois da satisfação fundamental, você fica livre para buscar quaisquer encrencas que desejar.

Leão
21 de julho / 20 de agosto
Os acontecimentos que satisfazem sua necessidade de emoção não parecem estar disponíveis de imediato, mas é certo que surgirão em algum momento, durante o ano que acabou de começar. É tudo uma questão de confiança.

Virgem
21 de agosto / 20 de setembro
Os desejos se desviam sozinho, ou há uma alma inferior que desaja! A pergunta pode parecer abstrata reservada para metecor resposta, mas pelo menos fato de você se questionar a respeito, algo diferente acontece.

Libra
21 de setembro / 20 de outubro
Apesar da vontade, melhor não intervir no que acontece, mas observe tudo com discrição, já que provavelmente tudo se resolverá sem necessidade de fazer nada. Contenha seu impulso inicial, de um tempo a sua alma.

Escorpião
21 de outubro / 20 de novembro
Imagine você se de um momento a outro a mente de nossa humanidade ficasse completamente transparente e todo mundo soubesse o que as outras pessoas pensam e sentem. Qual seria sua primeira reação diante do fato?

CONEXÃO BRASIL

Projeto reúne artistas paraenses EM SHOWS GRATUITOS

PROGRAMAÇÃO - Astros da cena musical se apresentarão de 10 a 13 de janeiro, na praça Pio XII, no distrito de Icoaraci

BRUNO MENEZES
Da Redação

Belem receberá, entre os dias 10 a 13 de janeiro, shows gratuitos de artistas paraenses que integram o Projeto Conexão Brasil, uma iniciativa que tem o objetivo de promover trocas culturais entre artistas de todo o território nacional. Em sua 1ª edição no Pará, o projeto visa compartilhar e facilitar o acesso à música produzida no Estado.

Os shows serão realizados no distrito de Icoaraci, com apresentações de grandes nomes da música paraense, como Kim Marques, Edilson Moreno, banda Fruto Sensual, Xeiro Verde, I Love Pagode, entre outras atrações. O evento ocorrerá na praça Pio XII (matriz), sempre das 16h às 21h.

Segundo o coordenador do projeto, Aracely Evangelista, o evento irá impulsionar os trabalhos musicais já realizados pelos artistas paraenses, dando o merecido destaque e estrutura que precisam.

"A intenção é fazer um intercâmbio entre os trabalhos desenvolvidos por artistas paraenses. É uma forma de melhorar a qualidade dos eventos realizados no Pará, através das trocas de experiências profissionais, fazendo com que o artista paraense esteja mais conectado com eventos que ocorrem no Brasil", destaca Aracely.

A iniciativa também terá o intuito de descentralizar o acesso à música paraense, viabilizando que diversas regiões do Estado possam receber produções culturais e artísticas do Pará. Essas

produções também darão a oportunidade que artistas de cada região possam trocar experiências e assim enriquecer ainda mais a identidade musical do estado.

Para realizar essa conexão cultural e musical, o produtor executivo do projeto Will Junior, explica que, além de Belém, o projeto irá passar pelos municípios de Bom Jesus do Tocantins, Paraupabas, Marabá, Santarém, Altamira e cidades do Marajo como Ponta de Pedras e Breves.

"O objetivo é identificar grupos, companhias, trupes e artistas de cada território, através da aplicabilidade de ações que aprofundem o diálogo artístico e fortaleçam o senso de pertencimento territorial", afirma.

Para permitir que todos os interessados possam ter acesso às produções musicais, o Conexão Brasil irá estruturar os shows com rampas de acesso para pessoas com deficiência motora, espaços reservados na plateia, além de monitores e instalações sanitárias com utilização independente.

Os shows também contarão com intérpretes de Libras nos três dias de evento, e monitores treinados que irão auxiliar pessoas que apresentem espectros, síndromes ou qualquer tipo de doença que gere limitação para apreciação do espetáculo.

O PROJETO

O Projeto Conexão Brasil começou em 2020, em São Paulo, e é uma realização da Empresa Brasileira de Pro-



Kim Marques (foto), Edilson Moreno e outros grandes artistas participam do projeto em Belém



Serviço

Projeto Conexão Brasil

- Local: Praça Pio XII (Matriz), Icoaraci
- Período: 10 a 13 de janeiro de 2024
- Entrada: gratuita

Confira a programação do projeto Conexão Brasil

- 10/1/2024 - QUARTA-FEIRA**
17h - Dj Hiroshi
18h - Willy Lima
19h - Banda Mizerê
20h - Banda Batidão do Melody

- 11/1/2024 - QUINTA-FEIRA**
17h - Dj Hiroshi
18h - Thalins Fragoso
19h - Banda I Love Pagode
20h - Banda Fruto Sensual

- 12/1/2024 - SEXTA-FEIRA**
17h - Dj Hiroshi
18h - Herick Rafael
19h - Suany Batidão
20h - Banda Xeiro Verde

- 13/1/2024 - SÁBADO**
17h - Dj Hiroshi
18h - Kim Marques
19h - Edilson Moreno
20h - Príncipe Negro

dutores e Serviços Culturais, em conjunto com a Ocrant Produtora e Federação dos Empresários, Produtores e Empreendedores Culturais do Estado do Pará, e conta com patrocínio de Equatorial Energia, através do Programa Estadual de Incentivo à Cultura - Lei Semear.

CLIPPING última edição



CIDADES NOTÍCIAS ENTERTENIMENTO ESPORTES RIBZ2 SUSTENTABILIDADE ROMA PI. 87 COLUNISTAS ÚLTIMAS NOTÍCIAS



Projeto Conexão Brasil abre edição com shows gratuitos em Icoaraci

POR ROMA NEWS | 03 DE JAN DE 2024, 14:15

Com o objetivo de promover um intercâmbio cultural no território nacional e formar plateia com acesso democratizado e descentralizado da musicalidade do Pará, Icoaraci receberá, no período de 10 a 13 de janeiro de 2024, o Projeto Conexão Brasil. O evento será totalmente gratuito.

A atração traz para Belém grandes nomes da música do Pará como, por exemplo, Valéria Paiva, da Banda Fruto Sensual, Kim Marques, Edilson Moreno, banda I Love Pagode e muitas outras atrações.

O Projeto tem o objetivo de evocar outros saberes nas esquinas das cidades e seus espaços, na internet e suas redes, misturando ritmos, categorias e brincando com ambivalências e, mais que isso, formar um intercâmbio de produção, difusão e promoção de experiências para aproximar e engajar as comunidades e democratizar o acesso à arte, cultura e cidadania. A programação ocorrerá na praça Pio XII (matriz), sempre das 16h às 21h.

Além de Belém (Icoaraci), o projeto circulará pelas cidades do Marajó e da região do Sul do Pará. Com este projeto serão divulgadas as produções cênicas paraenses alinhadas à produção cultural do Brasil, fomentando a criação de circuitos interestaduais de circulação, democratizando o acesso a bens culturais com apresentações em praças públicas.

ANIVERSÁRIO DE BELEM

Projeto Conexão Brasil movimentada final de semana em Icoaraci

Gratuita, a programação contará com música, teatro, dança e circo, na praça Pio XII (matriz), sempre das 16h às 21h.

Sábado, 30/12/2023, 15:24 - Autor: DOL



Projeto Conexão Brasil leva teatro, dança e música para Icoaraci | (Foto: Divulgação)



Buscando promover intercâmbio cultural no território nacional e formar plateia com acesso democratizado e descentralizado da cultura do povo paraense, Icoaraci receberá, no período de 10 a 13 de janeiro de 2024, o Projeto Conexão Brasil. O evento será realizado pela Empresa Brasileira de Produtos e Serviços Culturais, em conjunto com a Ocram Produtora e Federação dos Empresários, Produtores e Empreendedores Culturais do Estado do Pará.

Reconhecendo-se como ambiente de formação, intercâmbio, produção, difusão e, sobretudo, como oportunidade para promover experiências de múltiplas traduções, o projeto Conexão Brasil se aproxima da noção de participação como uma convocação ao engajamento direto em detrimento de esquemas de representação.

O projeto tem como objetivo atravessar o próprio fazer artístico; ela evoca outros saberes nas esquinas das cidades e seus espaços, na internet e suas redes, embaralhando categorias e brincando com ambivalências.

A programação do evento é totalmente gratuita e contará com diversas atividades de difusão e fomento das manifestações artísticas nacionais, promovendo uma série de apresentações de música, teatro, dança e circo na praça Pio XII (matriz), sempre nos horários das 16h às 21h.

O projeto será uma grande agitação cultural na cidade de Belém e promoverá a democratização de acesso à arte, cultura e cidadania. A realização deste projeto, busca fortalecer o intercâmbio e os trabalhos de artistas, bandas, grupos, trupes e companhias do Pará com os de São Paulo e do Rio de Janeiro, viabilizando a promoção de ações e reflexões para a formação de plateia fora do contexto no qual os grupos de artistas estão inseridos.

CLIPPING última edição

Projeto Conexão Brasil leva teatro, dança e música para Icoaraci

A programação do evento é totalmente gratuita e contará com diversas atividades de difusão e fomento das manifestações artísticas nacionais, promovendo uma série de apresentações de música, teatro, dança e circo na praça Pio XII (matriz), sempre nos horários das 16h às 21h



29.12.23 13:04



01 - Orla de Icoaraci (Divulgação)

OLIBERAL.COM

Buscando promover intercâmbio cultural no território nacional e formar plateia com acesso democratizado e descentralizado da cultura do povo paraense, Icoaraci receberá, no período de 10 a 13 de janeiro de 2024, o **Projeto Conexão Brasil**. O evento será realizado pela Empresa Brasileira de Produtos e Serviços Culturais, em conjunto com a Ocram Produtora e Federação dos Empresários, Produtores e Empreendedores Culturais do Estado do Pará.

Reconhecendo-se como ambiente de formação, intercâmbio, produção, difusão e, sobretudo, como oportunidade para promover experiências de múltiplas traduções, o projeto Conexão Brasil se aproxima da noção de participação como uma convocação ao engajamento direto em detrimento de esquemas de representação.

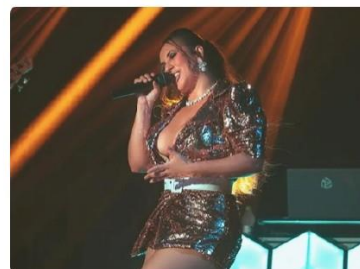
O projeto pretende atravessar o próprio fazer artístico; ela evoca outros saberes nas esquinas das cidades e seus espaços, na internet e suas redes, embaralhando



Banda Xeiro Verde, Fruto Sensual e Príncipe Negro fazem show gratuito em Icoaraci, em Belém

Projeto "Conexão Brasil" realiza programação de teatro, dança e música a partir desta quarta-feira, 10.

Por g1 Pará — Belém
10/01/2024 18:40 - Atualizado há 5 dias



Iniciou nesta quarta-feira (10), o projeto "Conexão Brasil" que descentraliza a cultura e leva para fora das capitais o teatro, dança e música. Nesta edição a programação se instala na praça Pio XII, bairro do cruzeiro, em Icoaraci, região metropolitana de **Belém**. Evento ainda conta com shows gratuitos da Banda Xeiro Verde, Fruto Sensual e Príncipe Negro.

O evento é totalmente gratuito e promove a mistura de ritmos, brincadeiras com ambalências e difunde experiências para aproximar e engajar as comunidades a democratizar o acesso à arte, cultura e cidadania.

Em todas as sessões, o espetáculo vai contar com intérpretes de libras, e para as pessoas que apresentam espectros, síndromes ou doenças que gerem limitações, haverá também monitores treinados para auxiliar esse público



VÍDEOS última edição



VÍDEOS última edição

