



**ÍCONE**  
DUO INTERPRETA  
CANÇÕES DE  
WALTER BANDEIRA  
PÁGINA 4



**tudo de bom**  
**SEXTA-FEIRA**

**+**  
**BUARQUE-SE**  
LETRAS DE CHICO  
BUARQUE SÃO  
INSPIRAÇÃO DE PEÇA  
PÁGINA 7

**tdb**



**Diversão  
gratuita**

**Evento de artes cênicas chega hoje a Belém cheio de atrações para todas as idades. PÁGINA 6**

**Evento de artes cênicas** que este ano percorre municípios do sudeste paraense oferece programação na capital de hoje até a próxima quinta-feira. FOTO: DIVULGAÇÃO



materia da capa

## Dançaarte em Belém

### DE GRAÇA

#### Da Redação

Uma rica programação para as crianças, com contação de histórias e atividades infantis, além de aulas livres de dança para pessoas de todas as idades, chega nesta sexta-feira a Belém, dentro do projeto “Dançaarte”, com entrada franqueada ao público. As atividades acontecem no shopping Castanheira. Endossado pela Funarte – Fundação

Nacional de Artes como o maior evento de artes cênicas da região Norte, o “Dançaarte” abriu sua edição 2018 no início de abril, em Marabá. Desde então, já passou também por Parauapebas, Curionópolis e Canaã dos Carajás. Depois de Belém, ainda seguirá para apresentações em Manaus (AM) e Brasília (DF), encerrando 50 dias de programação.

“Nossa proposta é promover um expressivo intercâmbio artístico, no qual o público poderá conhecer novos talentos paraenses e apreciar shows e espetáculos de alto nível inteiramente

grátis”, diz o produtor executivo do projeto, Will Júnior, que afirma sempre ter sido uma preocupação do “Dançaarte”, em seus dez anos de realização, a descentralização das apresentações, como uma forma de democratizar o acesso à cultura.

Realizado pelo Ministério da Cultura – MinC e Associação Cultural do Pará, com patrocínio de O Boticário, através da Lei Rouanet, o “Dançaarte” terá, em Belém, de hoje até domingo, 13, sempre a partir de 16h, rodas de contação de história com fábulas como “O Gato de Botas” e “O Al-

faite Valente”. A partir de 17h, serão realizadas diversas atividades lúdicas e de lazer. De terça-feira, 15, até quinta, 17, a partir de 17h, serão oferecidas aulas livres de dança, abertas a todas as idades, na praça central do shopping.

### TODAS AS IDADES

#### “Dançaarte” - Etapa Belém

**Quando:** Hoje até dia 17, quinta-feira

**Onde:** Shopping Castanheira (BR-316 - KM1 - Belém)

**Quanto:** Entrada franca

### A PROGRAMAÇÃO

#### ● Hoje - Espaço infantil (3º piso)

16:00 - Contação de História

- O Gato de Botas

- O Alfaiate Valente

17:00 - Brincadeiras e Animações infantis

#### ● Amanhã - Espaço infantil (3º piso)

16:00 - Contação de História

- A Cigarra e as Formigas.

- João e Maria

17:00 - Brincadeiras e Animações infantis

#### ● Dia 13/05 - Espaço infantil (3º piso)

16:00 - Contação de História

- O Rato da Cidade e o Rato do Campo

- O Flautista de Hamelin

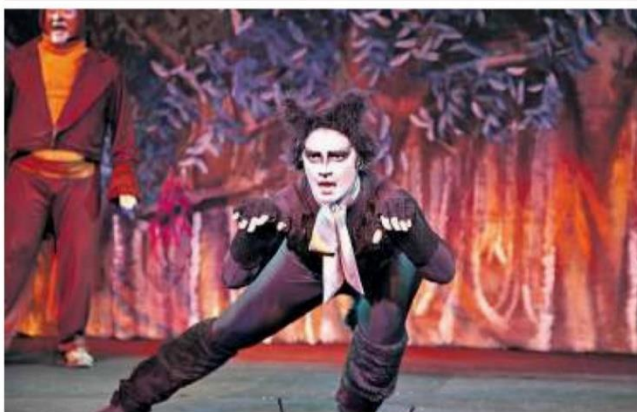
17:00 - Brincadeiras e Animações infantis

#### ● Dias: 15, 16 e 17/05

17:00 - Praça central do shopping

(térreo)

Aula de Ritmos (Ft.Dance)



Em 50 dias de programação, serão encenados diversos espetáculos de teatro e dança. FOTO: DIVULGAÇÃO

## Festival Dançarte começa hoje em Marabá e quatro cidades

### GRATUITO

#### Da redação

Considerado pela Funarte o maior evento de artes cênicas do Norte, o festival Dançarte estreia este ano em Marabá, com programação que começa este domingo. Serão palestras, workshops e aulas livres de teatro, dança e shows gratuitos em uma semana de atividades no município, antes de seguir para outras quatro cidades.

A programação inicia na Praça São Félix, às 19h, com a apresentação do tradicional Boi Bumbá Estrela Dalva, com quase 60 anos de trajetória. Amanhã, o Dançarte segue com a palestra "Leis de Incentivo à Cultura", do qual participam o realizador do festival, Will Júnior. Haverá ainda oficina de Interpretação Teatral, ministrada pelo ator Eduardo Viana, profissional com qua-

se 20 anos de experiência no teatro infantil e na arte-educação para crianças e adolescentes. As atividades seguem até sexta-feira, 6, e incluem ainda um espetáculo ao ar livre

Segundo Will Júnior, uma das maiores preocupações do Dançarte é fomentar discussões sobre a produção local e fortalecer políticas públicas para a cultura e a circulação das produções em todo o país. "Sempre foi um sonho descentralizar o evento da capital e levá-lo para outras regiões do Pará, oferecendo à população acesso à cultura de forma democrática. Nada mais entusiasmante que começar por Marabá", diz Will, lembrando que o festival se integra aos festejos do aniversário do município. "É um presente para nós e para a cidade", completa.

O projeto, patrocinado pela Vale via Lei Rouanet, já alcançou um público de

mais de 10 mil pessoas ao longo de seus anos de atuação. "Esse projeto contribui para o desenvolvimento de trabalhos criativos com os talentos locais e para a valorização da cultura das regiões", destaca Christiana Saldanha, gerente de Patrocínios da Vale.

Este ano, o projeto terá 50 dias de programação. Além de Marabá, passará por Parauapebas, Curionópolis, Canaã dos Carajás e Belém, tendo uma mostra principal de espetáculos com linguagens artísticas variadas e uma programação paralela com bate-papos, palestras, leituras dramáticas e oficinas

### ACOMPANHE

#### Dançarte 2018

**Quando:** A partir de hoje  
**Onde:** Marabá - Praça São Félix  
**Quanto:** Gratuito

DOM. 15 ABRIL  
MARINE CLUB

**SORRISO**  
Sunset

#TODOSCANTAMSORRISO

SORRISO MAROTO  
THIAGO MARTINS  
DILSINHO  
Nosso Tom

LOCAS E SHOW PARQUE SHOPPING BOULEVARD  
LAPA LUVA PATIO BELÉM 2º PISO  
TACÓ CASTANHINHA 2º PISO  
TBS CONFIDÊNCIA - PARQUEUS  
VIA M3 - SHOPPING - RECULUS  
BANCA DO OLIVEIRA - RUA DE ADELAR O. NAI BANQUEIRA  
SITE E APP BILHETERIA DIGITAL | INF: 2222-0202 / 91 98811.0201

## FEIRA DO SOM

### Sem mais adeus, Francis e Olivia Hime cantam Vinicius de Moraes



**EDGAR AGUSTO**  
edardosom@diariodopara.com.br

Francis e Olivia Hime, casados há 52 anos, se conheceram, recordam, através de Vinicius de Moraes. Daí que agora resolveram gravar, à base de voz e piano, um disco

duplo com 26 faixas em homenagem à obra do poeinha. Os arranjos de Francis ao piano vieram relativamente simples e Olivia também adotou o mesmo padrão no canto. Então, ficou assim algo íntimo, simples e elegante. Sobressaiu-se o cançãoeiro, cheio de pompas, revelando o lado também melódico de Vinicius. Nem todo mundo sabe, por exemplo, que "Pela Luz dos Olhos Teus", "Valsa de Eurídice" e "Serenata do Adeus" são apenas dele, sem parceiros. E as que



Francis e Olivia foram apresentados por Vinicius reprodução

trouxeram parcerias ilustres se elevaram, igualmente, por excelentes releituras. Vale a pena ter em casa.

**1** Domingo, um dia tranquilo... Pena que amanhã seja segunda-feira...

#### VOZ OFICIAL

Pedrinho Cavallero surge à frente do projeto "Voz Oficial", da Cervejaria Oficial, que consiste em encontrar novos talentos do canto aqui por Belém. Quem quiser se inscrever, aliás, isto é bastante simples.

#### BAIXAR O APP

Basta baixar o app da Cervejaria Oficial no Play Store (<https://goo.gl/9pQqSj>) e clicar em A Voz Oficial. Lá estarão o regulamento do concurso e ficha de inscrição. É gratuito.

#### CORAZON TROPICAL

Dia 10 de maio, às 21 horas, no Toca Restô da Braz entre Doutor Moraes e Serzedelo, haverá o show "Corazon Tropical" com Bruno Benitez e convidados.

#### MESAS A R\$ 100

As mesas serão cobradas a R\$ 100 e os ingressos individuais, a R\$ 25. Bruno Benitez terá pela retaguarda Davi Benitez (piano) e Joãozinho Bererê (bateria).

#### DAYSE ADDARIO E ZIZA PADILHA: DISCO NOVO

O novo CD de Dayse Addario e Ziza Padilha ganhará lançamento oficial dia 27 de maio, domingo, no

Theatro da Paz.

#### SINGLE

Dia 4 de maio, o primeiro single do álbum começa a circular. E com lançamento prometido para a nossa "Feira do Som" (Cultura FM).

#### MUSICAU 2

A a partir do meio-dia, teremos o show beneficente "MusicaU 2", na Casa do Fauno da Aristides Lobo, entre Benjamin e Rui Barbosa. No palco, Andréa Pinheiro, Pedrinho Cavallero, Maca Manchesky e Aleyr Guimarães. Ingressos pelo telefone (91) 98414 8134. Hoje é domingo... Amanhã...

# Denise Fraga encena em Belém

Atriz é a protagonista de "A Visita da Velha Senhora", que faz minitemporada no Teatro do Sesi

#### IMPERDÍVEL

#### Da Redação

**A** té onde nos vendemos para poder comprar? Como o poder e o dinheiro vão descaracterizando os nossos ideais? Por outro lado, quanto nos custa a não submissão? São provocações trazidas pelo dramaturgo suíço Friedrich Dürrenmatt em "A Visita da Velha Senhora", espetáculo que chega a Belém após temporada em São Paulo e Rio de Janeiro, em montagem estrelada por Denise Fraga e dirigida por Luiz Villeça. A peça terá três dias de apresentação na capital parense, de 4 a 6 de maio, no Teatro do Sesi.

Indicada aos prêmios Shell e Aplauso Brasil como melhor atriz por este espetáculo, Denise Fraga é a milionária Claire Zachanassian, cuja chegada na arruinada cidade de Gyllen é esperada como uma promessa de salvação da falência. No jantar de boas-vindas, Claire impõe uma condição: doar um bilhão à cidade se alguém matar Alfred Krank, o homem por quem foi apaixonada na juventude e que a abandonou grávida por um casamento de interesse. A proposta é ouvida com indignação, mas Claire decide esperar e se hospeda com seu séqüito no hotel da cidade.

O enredo aparentemente simples expõe a fragilidade dos valores morais e da nossa noção de justiça quando a palavra é dinheiro, em um desenrolar em que a protagonista é quase a encarnação mítica do poder matern-



No texto de Friedrich Dürrenmatt, a milionária Claire faz uma proposta inusitada a uma cidade que espera ser salva da falência

FOTO: CACÁ BERNARDES/OMVULGAÇÃO

al. Além de Denise, a peça também tem no elenco os atores Tuca Andradá, Fábio Herford, Romis Ferreira, Eduardo Estrela, Maristela Chelala, Renato Caldas, Beto Matos, David Taiyu, Luiz Ramalho, Fernando Neves, Fábio Nassar e Rafael Faustino.

A montagem tem ainda a requintada direção de arte do estilista mineiro Ronaldo Fraga, também indicado ao Prêmio Shell de melhor figurino, e ao Prêmio Aplauso Brasil de melhor

arquitectura cênica. "A Visita da Velha Senhora" ainda foi indicado aos prêmios de melhor espetáculo independente e melhor direção para Luiz Villeça.

Caracterizado por Dürrenmatt como uma comédia trágica, o texto faz pensar sobre o que significa justiça em nossos tempos, e suas fronteiras. Temas que cabem bem ao Brasil dos dias de hoje e podem ajudar o público a refletir e a elaborar outras questões. "Acredito no poder

de transformação pela arte. Na formação do indivíduo pela arte. O teatro como espelho do mundo, nos fazendo rir para nos reconhecer, dando voz a nossa angústia, dando palavras aquilo que pensamos e não sabemos dizer. O humor e a poesia nos ajudando a elaborar o pensamento para agir, para transformar, para por a mão da massa da nossa história", afirma Denise Fraga, que também fez a adaptação do texto para a montagem.

**“Acredito na formação do indivíduo pela arte. No humor e a poesia nos ajudando a elaborar o pensamento para transformar”**

Denise Fraga

#### ASSISTA

**A Visita da Velha Senhora** – Direção de Luiz Villeça

**Classificação:** 14 anos

**Duração:** 120 min

**Quando:** Dias 4 e 5 de maio, às 20h30, e 6 de maio, às 19h.

**Onde:** Teatro do Sesi (Av. Almirante Barroso, 2540 – Marco)

**Quanto:** Setor Amarelo - R\$ 70 (inteira) e R\$ 35 (meia). Setor Verde - R\$ 50 (inteira) e R\$ 25 (meia), à venda na bilheteria do teatro, de segunda a sexta, das 9h às 18h, e aos sábados, de 9h às 13h, e aos domingos (somente em dia de espetáculo), a partir das 9h. Vendas também pela Bilheteria Digital

**Informações:** (91) 3366-0971/0972 e www.sesipa.org.br

Ministério da Cultura, VALE e Associação Cultural do Pará apresentam:

## DAI CARTE

Encontro Internacional de Artes Cênicas do Pará

Marabá - 01 a 07 de Abril de 2018  
Parauapebas - 08 a 14 de Abril de 2018  
Curionópolis - 15 a 21 de Abril de 2018  
Canaã dos Carajás - 22 a 28 de Abril de 2018  
Belém - 01 a 13 de Maio de 2018

Entrada Franca

\*Consultar classificação de cada espetáculo

# Curionópolis recebe Dançarte

Até o próximo sábado, evento de artes cênicas leva intensa programação gratuita ao município



O Grupo de Contadores de Histórias do Pará apresenta contos infantis, como a Dona Baratinha, durante toda a semana. Abaixo, registro de uma das oficinas. FOTOS: DIVULGAÇÃO

## CHAPEU

### Da redação

Este ano, o projeto Dançarte completa dez anos de atividades. E a comemoração vem com muito trabalho. Com patrocínio da Vale, a edição de 2018 do festival, conside-

rado pela Fundação Nacional de Arte (Funarte) como o maior evento de artes cênicas do Norte, terá nada menos do que 50 dias de programação, e passará por quatro cidades do sudeste paraense, além da capital Belém. Depois de Marabá, este domingo o Dançarte arma a caravana em Curionó-

polis. Por lá, as atividades, todas gratuitas, como oficinas e aulas livres de dança, shows e atividades infantis, vão ocorrer até o próximo sábado, dia 21, no CRAS Bairro da Paz.

“Nossa proposta é promover um expressivo intercâmbio artístico, no qual o público poderá conhecer novos talentos pa-

raenses e apreciar shows e espetáculos de alto nível inteiramente grátis. E quando descentralizamos da capital, levando o projeto para o interior do estado, oferecemos à população acesso à cultura de forma democrática”, afirma Will Júnior, criador e produtor executivo do evento, que já alcançou um públi-

co de mais de 10 mil pessoas ao longo de seus anos de atuação.

Depois de Curionópolis, o Dançarte chegará a Canaã dos Carajás (de 22 a 28 de abril), Belém (1º a 13 de maio) e Parauapebas (3 a 9 de junho), promovendo intercâmbio cultural.

“Ao patrocinar iniciativas como o Dançarte e

levá-lo a cidades do interior do Pará, se possibilita a conexão de pessoas, culturas, ideias e locais. Esse projeto contribui para o desenvolvimento de trabalhos criativos com talentos locais e valorização das culturas das regiões”, destaca a gerente de Patrocínios da Vale, Christiana Saldanha.



## Teatro, dança e música na praça de graça

O festival Dançarte inclui intervenções urbanas, exibição de vídeos, lançamentos de livros, além de ações voltadas para o desenvolvimento das artes cênicas, artes visuais, música, cinema e literatura nas cidades por onde passa. A programação em Curionópolis começa hoje, com inscrições e credenciamentos gratuitos para as atividades, a partir das 10 horas. De amanhã até sexta-feira, 20, a partir das 9h, o Grupo de Contadores de Histórias do Pará faz momento de contação encenada para as crianças. Ao longo da semana, o grupo também se apresenta na Praça da Juventude, sempre às 16h. Também na praça, de segunda a sexta, às 19h, há aulas de ritmos abertas ao público de qualquer idade. Para os adultos, ao longo da semana o professor de dança Douglas Tavares ministra a Oficina de Ritmos, ensinando passos como a zumba e jazz, sempre a partir das 10h. Na terça-feira, 17, também às 10h, o aula de dança

ficará a cargo do professor Douglas Tavares, e será voltada especialmente para a terceira idade.

No último dia da programação, sábado, 21, o Dançarte encerra com a entrega dos certificados para os alunos das oficinas em uma cerimônia na Praça São Félix. A partir das 21h, na Praça da Juventude, o evento vira festa, com show da dupla Jefferson e Gabriel.

### ADIAMENTO

Em virtude das interdições das rodovias PA-275 e da BR-155, ocorridas durante o último final de semana, após crateras se abrirem nas estradas, a etapa de Parauapebas do projeto Dançarte 2018, que aconteceria entre os dias 8 e 14 de abril, acabou sendo adiada. Com a alteração, o encontro na cidade será realizado de 3 a 9 de junho. Serão atividades de formação artística, como oficinas, workshops e palestras sobre dança, música e teatro, além de espetáculos gratuitos. A ação 2018 estreou em Marabá, no dia 1º de abril.

O projeto tem a realização do Ministério da Cultura - MinC e Associação Cultural do Pará, o patrocínio da Vale, através da Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet, e o apoio do Ministério das Relações Exteriores - MRE, Fundação Nacional de Artes - Funarte.



“Nossa proposta é promover um expressivo intercâmbio artístico”

Will Júnior,  
produtor do evento

### PARTICIPE

“Dançarte” em Curionópolis  
Quando: De hoje ao dia 21  
Onde: CRAS Bairro da Paz (Av. Goiás, S/N)  
Quanto: Gratuito  
Informações:  
w/producoesartisticas@gmail.com

DOM. 15 ABRIL  
MARINE CLUB

SORRISO  
Sunset

#TODOSCANTAMSORRISO

SORRISO MAROTO  
DILSINHO  
THIAGO MARTINS  
Nosso Tom

LOAS E BHEV PARKER (OFFICINE PROSTIANO)  
DIA LOPINTEI BRISA E PRO  
THIO CASTANHEIRA 2º PRIO  
DIO GONCALVES PARQUE  
VIA PAZ - SHOPPING - PARQUE  
BANCA DO OLIVEIRA - PRAÇA DE ARRAJÁ O PULI BARBEIRA  
SITE E APP BANCA DO OLIVEIRA (11) 3055-0100 - V1 RABEI 8000

# Dança abre agenda em Parauapebas

Projeto leva espetáculos, oficinas e shows gratuitos ao município e outras três cidades do sudeste paraense

## ABERTO

### Da Redação

**A**pós celebrar 10 anos fomentando a diversidade da indústria criativa no Pará, o projeto "Dançarte" alcança quatro cidades do sudeste paraense, além da capital. A programação já passou por Marabá e inicia neste domingo em Parauapebas, com oficina para diretores teatrais, workshop de música, contação de histórias, oficina de interpretação, e espetáculo de teatro, numa agenda que segue até o dia 14, no Centro Cultural de Parauapebas. Depois, ainda ocorre em Curionópolis e Canaã dos Carajás, além de Belém.

Para quem quiser participar das atividades culturais em Parauapebas, as inscrições e credenciamentos iniciam às 14h. E às 18h, haverá show de carimbó. Amanhã, às 10h, haverá a palestra "Leis de Incentivo à Cultura", com o idealizador do "Dançarte", Will Júnior.

Às 14h, há oficina para diretores teatrais, com o ator Edson Chagas, e um workshop de música. De amanhã a sábado, a aula de ritmos com o professor Júnior Freitas será realizada sempre às 17h, na Praça de Eventos, aberta a todas as idades.

De terça-feira, 10, a sexta, 13, sempre às 10h, a criançada poderá se divertir com o Grupo de Contadores de Histórias do Pará,

no Centro Cultural de Parauapebas.

Também na terça, às 11h, inicia-se a oficina de "Interpretação Teatral", ministrada pelo ator Eduardo Viana, profissional com quase 20 anos de experiência no teatro infantil e na arte-educação para crianças e adolescentes. Haverá ainda a oficina de dança com o professor Douglas Tavares, que ensina ritmos como zumba e jazz. A programação segue até sexta, 13, no Centro Cultural de Parauapebas, e culmina na apresentação de um espetáculo ao ar livre. E no sábado, 14, a programação encerra com uma grande aula de ritmos, a partir das 17h, com o professor Junior Freitas, e com shows dos cantores Jeferson e Gabriel, às 18h, na Praça de Eventos.

O evento contará com uma programação paralela com bate-papos, palestras, leituras dramáticas, intervenções urbanas e exibição de vídeos, ações voltadas para o desenvolvimento das artes.

### PROGRAMA-SE

#### Projeto Dançarte

- Parauapebas - 08 a 14/04
- Curionópolis - 15 a 21/04
- Canaã dos Carajás - 22 a 28/04
- Belém - 01 a 13/05

Quanto: gratuito

#### Informações:

wj.producoesartisticas@gmail.com



Contação de histórias e espetáculos infantis fazem parte do Dançarte, dividido entre a Praça de Eventos e o Centro Cultural de Parauapebas. FOTO: DIVULGAÇÃO

## Descentralizar para promover o intercâmbio artístico

Realizado pelo Ministério da Cultura-MinC e Associação Cultural do Pará, com patrocínio da Vale, o "Dançarte" já alcançou um público de mais de 10 mil pessoas ao longo de seus anos de atuação.

Nesta etapa atual, já experimentou o retorno positivo com o início das atividades em Marabá, na semana passada. "Tivemos 16 alunos na oficina de interpretação teatral. Vale ressaltar, todos

muito bem focados no que querem, com muita disposição em relação ao que está sendo ensinado. Então, por parte dos alunos a recepção foi muito boa", diz Will Júnior.

Segundo o produtor executivo do projeto, sair da capital paraense com esse tipo de atividade é gratificante. "Levar o projeto para o sul do Pará foi um desafio que há algum tempo já queríamos fazer, algo diferenciado, descentralizar a cultura no Estado. Queríamos

levar para as pessoas mais informação de cultura e formação artística", diz Will Júnior. "Nossa proposta é promover um expressivo intercâmbio artístico, no qual o público poderá conhecer novos talentos paraenses e apreciar shows e espetáculos de alto nível inteiramente grátis. E quando descentralizamos da capital, oferecemos à população acesso à cultura de forma democrática", completa.

A gerente de Patrocínios da Vale, Christiana Sal-

danha, sabe do ele está falando. "Ao patrocinar iniciativas como essa, a Vale possibilita a conexão de pessoas, culturas, ideias e locais. E esse projeto contribui para o desenvolvimento de trabalhos criativos com os talentos locais e para a valorização da cultura das regiões", destaca ela sobre o "Dançarte", que ainda tem apoio do Ministério das Relações Exteriores e Fundação Nacional das Artes.

Quem anda nas baladas aparece na Soft. Página 10.

MAGAZINE

# “Dançarte” prepara os espetáculos

## QUINTA EDIÇÃO

O evento leva arte e dança para teatros e praças públicas da Grande Belém

O encontro Dançarte chega em sua 5ª edição, realizando mais um sonho daqueles que um dia sonharam espalhar a cultura por toda a cidade. Este ano o evento acontece de 21 a 29 de abril, em teatros e praças públicas de Belém, Ananindeua e Marituba. O evento oferece informações da dança, teatro, música e circo, fazendo o intercâmbio entre bailarinos, grupos e companhias de dança, bandas, grupos musicais, e seguindo a tradição shows e apresentações de grupos gospel.

Na primeira edição, foram apenas modestas e singelas apresentações culturais, logo depois aquilo que começou com um sonho, completou cinco anos e hoje se tornou um dos maiores encontros de artes cênicas do norte do País. Em meia década de expressivo sucesso, o evento já realizou sonhos, conquistou platéias, caiu no gosto popular e cumpriu seu principal papel pelo qual foi criado: “levar cultura aos quatro cantos da cidade”.

Este ano o evento promove o encontro e intercâmbio de bailarinos, atores, professores, pesquisadores, figurinistas, coreógrafos, cantores, percussionistas entre outros artistas e estudantes de arte e todas as pessoas interessadas em assuntos referentes à cultura, em diversos pontos e espaços cultu-



Atores e bailarinos preparam performances para apresentar na próxima semana

rais da cidade de Belém e região metropolitana. Outros focos do “Dançarte” são o de fomentar a cultura popular brasileira, divulgar os trabalhos dos artistas paraenses e fazer com que mais pessoas possam ter acesso à cultura. Ações que se apresentam através de apresentações e espetáculos de artistas, cantores e companhias nacionais e regionais em teatros e praças públicas, com preços populares e shows inteiramente grátis.

O encontro dançarte 2012

## O evento promove intercâmbio de bailarinos, atores, professores e pesquisadores

tem como tema “Acessibilidade”. O objetivo é promover o acesso a eventos e bens culturais para pessoas portadoras de necessidades especiais, doenças crônicas graves, idosos, crianças, jovens e adultos, es-

tudantes de escolas públicas e comunidade de baixa renda.

Este ano o encontro acontece de 21 a 29 de abril e a programação contará com dois espetáculos para o público adulto, onze para todas as idades, sete oficinas e ações formativas e oito shows e apresentações culturais, realizados em teatros e praças públicas. A programação completa, incluindo locais e preços das apresentações estão disponíveis em: [www.encontro-dancarte.com.br](http://www.encontro-dancarte.com.br).

## SERVIÇO:

### 5º Encontro Dançarte 2012

■ Teatro do CCBEU: 21/04/2012 – Noite de abertura, às 20h. Ingresso: R\$ 2  
 ■ Teatro do CCBEU: 22, 25, 28 e 29 de abril, às 18 e 20h. Ingresso: R\$ 2  
 ■ Teatro universitário Claudio Barradas: 23, 24 de abril, às

20h. Ingresso: R\$ 2  
 ■ Praça Central de Marituba: 26 de abril, às 20h. Gratuito.  
 ■ Praça da Bíblia de Ananindeua: 27 de abril, às 20h. Gratuito.  
 Informações: 8295-5506/8851-2418  
[wj.producoesartisticas@gmail.com](mailto:wj.producoesartisticas@gmail.com)

## MAGAZINE

Festival de Marchinhas Carnavalescas no Centur. Página 3.

## nasestrelas

## Áries

21 de março / 20 de abril  
Regente: Marte

Mudar é preciso, disso não se tem dúvidas. Entretanto, o que é preciso, é saber direcionar a impetuosidade na direção de transformações construtivas. É tempo de ter confiança em si mesmo e encontrar modos de modificar o que não lhe faz bem.

## Touro

21 de abril / 20 de maio  
Regente: Vênus

As diferenças existem e devem ser respeitadas, de modo que qualquer manifestação de poder deve ter esse princípio como base. É tempo de cultivar o equilíbrio nos relacionamentos para que os desafios sejam encarados com naturalidade.

## Gêmeos

21 de maio / 20 de junho  
Regente: Mercúrio

A ponderação e o bom senso ao lidar com as pessoas podem ser qualidades necessárias para se comunicar de forma inteligente. É tempo de se expressar com cuidado, pois nem todos estão dispostos a aceitar a profusão das suas idéias.

## Câncer

21 de junho / 22 de julho  
Regente: Lua

A segurança de viver uma situação material estável pode proporcionar o bem estar emocional de que tanto necessita. É tempo de cuidar de suas questões de ordem prática para que possa usufruir o resultado que tal organização pode lhe proporcionar.

## DANÇA

## "Dançarte" de hoje até domingo

As apresentações têm preço especial: um quilo de alimento para vítimas de enchente

Um encontro de dança em que curiosos, profissionais e interessados poderão saber o que anda sendo pensado e produzido no segmento artístico no Estado. A quarta edição do Dançarte, que irá acontecer de hoje (10) até o próximo domingo, 13 de fevereiro, traz neste ano uma novidade: o circo como um dos motes do evento. A noite de abertura do encontro, que contará com a participação de diversas companhias de dança, tem um preço especial: um quilo de alimento não perecível, que será doado para as vítimas das enchentes do Rio de Janeiro.

O evento, de quatro dias, está com uma programação bem diversificada. Espetáculos, cursos, oficinas, trocas de experiências, intercâmbios de companhias, são algumas das possibilidades do Dançarte 2011. A ideia é que durante as atividades os grupos, bailarinos, professores, pesquisadores, criadores, figurinistas, maquiadores e outros profissionais da capital e do interior de Estado, possam trocar conheci-



Participante do Dançarte preparando-se para entrar em cena

mento e estabelecer novas parcerias. O encontro contará também com a participação de companhias de outros Estados.

As apresentações e shows do encontro serão às 16h, com participação de bandas de música gospel. Já às 20h o diretor Sérgio Viana apresenta o seu espetáculo "In-Sano", que promete causar comentários pelo formato inovador. Esta programação intensiva será amanhã (11) e no sábado, 12. No último dia do Dançarte, domingo,

a programação será às 10h, com shows e apresentações de dança.

Um dos pontos altos do evento serão as oficinas. Neste ano a novidade fica por conta da inserção da arte circense na grade de cursos. As oficinas de dança serão de 10 às 14h; as de teatro serão de 15 às 18h; e as oficinas de circo serão de 10 às 14h. Elas acontecerão no teatro Waldemar Henrique e no Margarida Schivasappa, com renomados profissionais da dança e teatro de Belém do Pará, entre eles bailarino e

**O Dançarte propicia acesso a teatros de pessoas carentes, alunos de periferias**

coreógrafo Sergio Vianna e o ator e diretor Aldo Ricardo.

Para o realizador do evento, Will Júnior, a grande vantagem do encontro é possibilitar o fim de algumas barreiras, fazendo com que as expressões e bailarinos das periferias interajam com o meio. "Começamos quatro anos atrás como uma simples apresentação de trabalhos comunitários. Hoje atingiu proporções maiores, possibilitando o acesso de pessoas carentes a teatros, alunos de periferias participando de grandes espetáculos de dança ou teatro, e acima de tudo tirando jovens e crianças das ruas e trazendo para dentro das artes cênicas", diz.

O Dançarte é uma realização da WJ produções artísticas com apoio da Companhia de Dança e Teatro Will Junior, e parcerias do Governo do Estado do Pará, Fundação Cultural do Pará Tancredo Neves, Prefeitura de Belém. Mais informações pelo telefone (91) 81 27-3578.





## GUIA + O QUE FAZER NO FIM DE SEMANA

### DANÇA

#### Dançaarte

Considerado um dos cinco festivais de artes cênicas mais expressivos do Brasil, o "Dançaarte" traz ao Pará espetáculos nacionais e internacionais desde 2008 e, neste ano, ocorre de 20 de setembro a 19 de outubro em diversas cidades do estado. Em Belém as apresentações se concentram no Castanheira Shopping, que hoje recebe os espetáculos "A Pequena Sereia", às 17h, e "Tietê", às 18h. No sábado será a vez de "A Bela e a Fera", às 17h, e "Os Miseráveis", às 18h. No domingo, "Frozen", às 17h. Tanto no sábado, quanto no domingo, a programação conta ainda com jogos cênicos e atividades formativas às 16h.

**Onde:** Castanheira Shopping (BR-316)

**Quanto:** Gratuito



### Palco giratório

Trazendo temáticas como feminismo e acessibilidade, o "Palco Giratório 2019", projeto do Serviço Social do Comércio, se despede do Pará este mês com espetáculos e oficinas de grupos dos estados de Pernambuco e Distrito Federal para Belém. No sábado, a Cia. ETC de Recife (PE) traz ao Sesc Ver-o-Peso o espetáculo "Tandan", sobre acessibilidade com foco em especial para crianças de 5 a 9 anos. Antes do espetáculo, hoje, das 15h às 19h, no Sesc Ver-o-Peso, a Cia Etc. ministra a oficina "Dança no Escuro", para interessados a partir de 14 anos, com preferência a pessoas com deficiência visual.

**Quando:** Sábado, às 11h às 16h, e domingo, às 9h às 11h

**Onde:** Centro de Cultura e Turismo Sesc Ver-o-Peso (Boulevard Castilho França, 522/523)

**Quanto:** Gratuito

### EXPOSIÇÕES

#### Eu, depois de ti

O Aeroporto Internacional de Belém recebe até o próximo dia 29 a exposição fotográfica itinerante "Eu, depois de ti", vida de oito mães e bebês depois que receberam alta do Hospital Materno-Infantil de Barcarena dra. Anna Turan (HMI/IB). As fotos são assinadas por Otávio Henriques.

**Quando:** até 29/09, 24h

**Onde:** Aeroporto Internacional de Belém (Av. Júlio César, s/n)

**Quanto:** Gratuito

#### Territórios

O Museu de Arte do Centro Cultural Brasil Estados Unidos (Mabeu) sedia a exposição "Territórios", um local de encontro entre artistas da França, Alemanha, Inglaterra e Brasil, onde se tem a terra como local comum. A curadoria é de Pablo Mufarrej, que reuniu 30 obras em média de 25 artistas.

**Quando:** Visitação até 28/09, de segunda a sexta, de 10h às 12h, e de 14h às 19h. Sábado, de 9h às 12h.

**Onde:** Galeria do Mabeu (Tv. Padre Eutíquio, 1309 - Batista Campos)

**Quanto:** Entrada franca

BELÉM, SEXTA-FEIRA, 20 DE SETEMBRO DE 2019

2 ||

OLIBERAL  
CULTURA

WWW.OLIBERAL.COM

|| ARTE

### DÊNIS CAVALCANTE

CRONISTA9@HOTMAIL.COM

## Eu sei o que você fez!

Não pensem que o cronista se ressentido do passado. Muito pelo contrário. Apesar das limitações tecnológicas dos anos cinquenta, curti minha juventude de montão. Bonde, carrinho de rolimã, tevê e rádio a válvula. Ar refrigerado? Só na "Sears" e no cinema. Presente? Só no aniversário e no Natal.

Apesar da extrema facilidade em amearhar amigos, sempre me bastei. Quando a mana Denise, o primo Clá-

do jornalista Roberto Marinho. A merendeira deles era muito bem fornida! Fenômenos mistos triplex: pão de forma, queijo cuia, fiambre. Eu e os outros alternando goiabada com queijo, ovo cozido - quando muito - uma sanduba de mortadela. E as canetas Parker, as japonas com botões dourados, os carrinhos de controle remoto, autoramas... Tem combate?

Até que um dia flagrei minha mãe guardando dinheiro no armário. A oca-

### INCENTIVO

## Dançaarte 2019 oferece mais de 50 atrações culturais no Pará

Com a proposta de incentivar a cultura popular brasileira e divulgar trabalhos de artistas paraenses, o Dançaarte ocorre em terras paraenses, de hoje a 19 de outubro. Realizado desde 2008, a programação ocorre simultaneamente em outras cidades do estado, como Conceição do Araguaia, Trairão e Piçarra. Já em Belém, a programação se concentra no shopping da BR 316.

Além da programação de espetáculos e produções, o evento promove também rodas de negócios, oficinas e workshops, residências

artísticas, encontros com artistas e curadores de artes cênicas de outras cidades do país.

A iniciativa visa divulgar os trabalhos dos artistas paraenses e fazer com que mais pessoas possam ter acesso à cultura. Mais que uma vitrine das artes cênicas, o evento abre espaço em vários pontos da capital e cidades do interior para discussão de temas como violência, preconceito, desigualdades, democracia, identidade de gênero, depressão e fanatismo religioso.

As crianças também terão di-

versão garantida: serão mais de 10 espetáculos/shows musicais para os pequenos e adultos, entre eles nomes conhecidos como "Os Miseráveis", "A Bela e a Fera", "A Pequena Sereia", "Frozen" e muitos outros.

Na 11ª edição, o evento mantém a linha curatorial que orientou a seleção de espetáculos nos dois últimos anos: a da livre expressão do pensamento. Com programação diversa, reafirma o compromisso com a proteção dos direitos, das liberdades individuais e das minorias.

# Dança promove aulas gratuitas de dança em Belém

Considerado o maior evento de artes cênicas do norte do país, a programação na capital segue até quinta-feira, 17.



Por G1 PA, Belém  
15/05/2018 16h53 - Atualizado 16/05/2018 16h43

Considerado pela Funarte o maior evento de artes cênicas do norte do país, o projeto Dançarte promove aulas livres de dança até a próxima quinta (17), em Belém.

Há dez anos fomentando a diversidade da indústria criativa do Pará, o projeto já alcançou um público de mais de 10 mil pessoas ao longo de seus anos de atuação, e este ano circou pela primeira vez em cidades do interior do Pará.



Professor de dança Arthur Pinheiro ensina ritmos como funk, forró e axé no Dançarte (Foto: Divulgação)

Nesta terça-feira (15), quarta (16) e quinta (17), a partir de 17h, a Praça Central do Shopping vira um grande palco para aulas livres de dança. A aula de ritmos Fit Dance, aberta a todas as idades, ensina os passos dos maiores sucessos da atualidade, aliando diversão e saúde.

"O aulão de ritmos vai ter com o objetivo englobar todos os estilos musicais que possuímos, seja nacional ou internacional, variáveis estilos de dança", diz Marcos Padilha, professor de dança.

"A dança torna a vida das pessoas mais divertida. Além de dançar ser um exercício completo, que faz bem para o corpo e para a mente, tenho como objetivo também resgatar e conquistar pessoas sedentárias ou que perderam o gosto pelos exercícios", diz Luana Fontes, uma das professoras que vai ministrar a programação, ao lado de Arthur Pinheiro e Álvaro Queiroz.

## Décimo ano

Este ano, a edição histórica do projeto terá 50 dias de programação. Depois de circular por cidades do interior do Pará e pela capital, o evento vai até Manaus e Brasília. O evento contará com uma mostra principal de espetáculos com linguagens artísticas variadas e uma programação paralela com bate-papos, palestras, leituras dramáticas, oficinas, performances, exposições e shows. O festival incluirá na programação intervenções urbanas, exibição de vídeos, lançamentos de livros, além de ações complementares voltadas para o desenvolvimento das artes cênicas, artes visuais, música, cinema e literatura.

O projeto tem a realização do Ministério da Cultura (Minc) e Associação Cultural do Pará, patrocínio de O Boticário através da Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet e o apoio do Ministério das Relações Exteriores (MRE), Fundação Nacional de Artes (Funarte) e WJ Entretenimento.

## CULTURA

## Encontro Internacional de Artes Cênicas reúne mais de 10 espetáculos em Belém

Programação será realizada também em outros três municípios até o mês de outubro



Apresentações do Dançarte iniciam neste final de semana em Belém (Divulgação)

A capital paraense recebe a partir desta sexta-feira, 20, até o dia 19 de outubro, mais uma edição do Festival Dançarte. Realizada desde 2008, a programação ocorre simultaneamente em outras cidades do estado, como Conceição do Araguaia, Trairão e Piçarra. Já em Belém, a programação se concentra no Shopping Castanheira.

Além da programação de espetáculos e produções, o evento promove também rodas de negócios, oficinas e workshops, residências artísticas, encontros com artistas e curadores de artes cênicas de outras cidades do país.

A iniciativa visa divulgar os trabalhos dos artistas paraenses e fazer com que mais pessoas possam ter acesso à cultura. Mais que uma vitrine das artes cênicas, o evento abre espaço em vários pontos da capital e cidades do interior para discussão de temas como violência, preconceito, desigualdades, democracia, identidade de gênero, depressão e fanatismo religioso.

As crianças também terão diversão garantida: serão mais de 10 espetáculos/shows musicais para os pequenos e adultos, entre eles nomes conhecidos como "Os Miseráveis", "A bela e a Fera", "A Pequena Sereia", "Frozen" e muitos outros.

Na 11ª edição, o evento mantém a linha curatorial que orientou a seleção de espetáculos nos dois últimos anos: a da livre expressão do pensamento. Com programação diversa, reafirma o compromisso com a proteção dos direitos, das liberdades individuais e das minorias. "A cada edição do Dançarte, nossos corações enchem-se de alegria, pois sempre cumprimos nossa missão: manter uma relação educativa com o público de modo geral e atuarmos em trabalhos sociais e educacionais nas escolas públicas e particulares, além de apresentarmos espetáculos em várias cidades do estado", afirma Will Junior criador e diretor geral do Dançarte.

Os grupos locais poderão apresentar suas criações para diretores de festivais, o que poderá facilitar a exportação da produção local, ampliando oportunidades e gerando emprego e renda.

BORA?

## Festival de dança oferece mais de 50 atrações

20 SET 2019 - 10:00 | ATUALIZADO 20 SET 2019 - 10:04 | POR DA REDAÇÃO | Compartilhar



Crédito: Divulgação



Spotify Premium

Considerado um dos cinco festivais de artes cênicas mais expressivos do Brasil, e o maior da região Norte do país, o Dançarte traz ao Pará espetáculos nacionais e internacionais desde 2008. Neste ano, o evento ocorre de 20 de setembro a 19 de outubro em diversas cidades do estado. Na capital paraense, as apresentações irão se concentrar no Shopping Castanheira.



O Dançarte, desde sua criação, tem a proposta de fomentar a cultura popular brasileira, divulgar os trabalhos dos artistas paraenses e fazer com que mais pessoas possam ter acesso à cultura. Mais que uma vitrine das artes cênicas, o evento abre espaço em vários pontos da capital e cidades do interior para discussão de temas como violência, preconceito, desigualdades, democracia, identidade de gênero, depressão e fanatismo religioso.

Além da programação de espetáculos e produções, o evento promoverá rodas de negócios, oficinas e workshops, residências artísticas, encontros com artistas e curadores de artes cênicas de outras cidades do país. As crianças também terão diversão garantida, desde 2018, a música foi incorporada definitivamente ao festival. Serão mais de 10 espetáculos/shows musicais, alguns como "Os Miseráveis", "A bela e a Fera", "A Pequena Sereia", "Frozen" e muitos outros.

Na 11ª edição, o evento mantém a linha curatorial que orientou a seleção de espetáculos nos dois últimos anos: a da livre expressão do pensamento. Com programação diversa, reafirma o compromisso com a proteção dos direitos, das liberdades individuais e das minorias.

### Economia solidária e criativa

Além das centenas de ações de fomento, investimentos e das discussões culturais, o evento organizará uma roda de negócios, criando assim um momento de intercâmbio de projetos e de interesses específicos, visando contribuir para o fomento e a difusão das artes cênicas no Pará. Os grupos locais poderão apresentar suas criações para diretores de festivais, o que poderá facilitar a exportação da produção local, ampliando oportunidades e gerando emprego e renda.

### A trajetória do Dançarte

O evento chega em sua 11ª edição realizando o sonho daqueles que espalham a cultura de forma gratuita por toda a cidade.

"A cada edição do Dançarte, nossos corações enchem-se de alegria, pois sempre cumprimos nossa missão: manter uma relação educativa com o público de modo geral e atuarmos em trabalhos sociais e educacionais nas escolas públicas e particulares, além de apresentarmos espetáculos em várias cidades do estado", afirma Will Junior criador e diretor geral do Dançarte.

O 11º encontro internacional de artes cênicas no Pará - Dançarte é uma realização do Ministério da Cidadania, Associação Cultural do Pará, Secretaria Especial da Cultura, Fundação Cultural do Pará, e WJ Entretenimento e Consultoria, com apoio do Grupo Líder e Banpará viabilizado pela Lei Federal de Incentivo à Cultura ("Lei Rouanet").



### ÚLTIMAS NOTÍCIAS

**PROJETO DA ID**  
Emma Watson vira personagem da Turma da Mônica

**PREMIAÇÃO**  
Game of Thrones vence no Emmy 2019 como melhor série dramática

**DE 23 A 27 DE SETEMBRO**  
Theatro de Pôr recebe o XXV Festival Brasileiro de Trombonistas nesta segunda-feira

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

**RECEBA AS NOTÍCIAS DO ROMA NEWS NO SEU WHATSAPP**

**SIGA OS PASSOS:**

- 1 SALVE O NÚMERO DA ROMA NEWS (91) 99385-1113
- 2 MANDE UMA MENSAGEM SOLICITANDO SER ADICIONADO A LISTA DE TRANSMISSÃO



## AGENDA

## Programação gratuita reúne mais de 50 atrações locais, nacionais e internacionais de cultura

sexta-feira, 20/09/2019, 11:30 - Atualizado em 20/09/2019, 11:30 - Autor: Diário Online



Considerado um dos cinco festivais de artes cênicas mais expressivos do Brasil, e o maior da região Norte do país, o

Dançarte chega ao Pará com espetáculos nacionais e internacionais desde 2008. Considerado um dos cinco festivais de artes cênicas mais expressivos do Brasil, e o maior da região Norte do país, este ano, o evento ocorre de 20 de setembro a 19 de outubro em diversas cidades do estado. Na capital paraense, as apresentações irão se concentrar no Shopping Castanheira.

O Dançarte, desde sua criação, tem a proposta de fomentar a cultura popular brasileira, divulgar os trabalhos dos artistas paraenses e fazer com que mais pessoas possam ter acesso à cultura. Mais que uma vitrine das artes cênicas, o evento abre espaço em vários pontos da capital e cidades do interior para discussão de temas como violência, preconceito, desigualdades, democracia, identidade de gênero, depressão e fanatismo religioso.

Além da programação de espetáculos e produções, o evento promoverá rodas de negócios, oficinas e workshops, residências artísticas, encontros com artistas e curadores de artes cênicas de outras cidades do país. As crianças também terão diversão garantida, desde 2018, a música foi incorporada definitivamente ao festival. Serão mais de 10 espetáculos/shows musicais, alguns como "Os Miseráveis", "A bela e a Fera", "A Pequena Sereia", "Frozen" e muitos outros.

Na 11ª edição, o evento mantém a linha curatorial que orientou a seleção de espetáculos nos dois últimos anos: a da livre expressão do pensamento. Com programação diversa, reafirma o compromisso com a proteção dos direitos, das liberdades individuais e das minorias.

### Economia solidária e criativa

Além das centenas de ações de fomento, investimentos e das discussões culturais, o evento organizará uma roda de negócios, criando assim um momento de intercâmbio de projetos e de interesses específicos, visando contribuir para o fomento e a difusão das artes cênicas no Pará. Os grupos locais poderão apresentar suas criações para diretores de festivais, o que poderá facilitar a exportação da produção local, ampliando oportunidades e gerando emprego e renda.

### Serviço:

11º encontro internacional de artes cênicas no Pará – Dançarte

Locais: Belém: 20 a 30 de Setembro

Conceição do Araguaia: 03 a 05 de Outubro

Trairão: 10 a 12 de Outubro

Piçarra: 17 a 19 de Outubro



### MAIS ACESSADAS

- 01 Concurso do Tribunal de Justiça pode oferecer até 172 vagas
- 02 Caminhão colide com mais cinco veículos na BR-316. Veja o vídeo
- 03 Ivete Sangalo é atacada após aparecer em terreiro de candomblé
- 04 'Meu corpo não me deixa fazer sexo', relata mulher que sofre de vaginismo.
- 05 Donos de cachorro deixado em sacada de prédio em Belém se desculpam após repercussão

